



ACEVAL Nora

6 Ruelle St-Sauveur
60100 CREIL Téléphone : 03.44.28.26.47
<http://www.nora-aceval.com/-Nora-Aceval-Conteuse->

Activité(s) :Auteur ; Conteur et compagnie

[Biographie]

Nora Aceval, conteuse et auteure est née dans le Sud-Ouest algérien d'une mère arabe et d'un père français. Riche de cette double culture, en France où elle vit, elle transmet en se consacrant au conte populaire. Après avoir travaillé dans des lycées en tant qu'infirmière d'établissement, Nora a effectué des études de Lettres Modernes, et entreprend un travail anthropologique en collectant sur le terrain (Algérie/France). Puis, en tant qu'auteure, elle traduit et publie. Conteuse-Auteure, elle anime des ateliers et offre des « spectacles contes » dans différents lieux en France et à l'Etranger. Particulièrement les bibliothèques et les établissements scolaires. Ses dernières publications : Contes d'Algérie (Livre CD) Ed. Milan/La femme de Djha plus rusée que le diable. Ed. Al Manar Alain Gorius/ participation à deux œuvres collectives sous la direction de Leïla Sebbar L'enfance des Français d'Algérie avant 1962 et Enfance dans la guerre d'Algérie. En 2008 son Album Jeunesse Le prince tisserand Ed. Sorbier a obtenu le Prix Saint-Exupéry. Ce récit valorise le savoir-faire manuel !

[Bibliographie]

Jeunesse

Contes d'Algérie. Livre CD. III. Marcellino Truong. Musique Nasro Baghdad. Ed. Milan 2011
Le loup et la colombe. III. Michel Galvin Ed. Seuil jeunesse. 2010 :
Le prince tisserand. III. : Laureen Topalion: Ed. du Sorbier. Album. 2007 Prix Saint Exupéry 2008
L'élève du magicien III. : Emre Orhun. Calligraphie : B.Zerouki. Ed. du Sorbier. Album. 2007
Hadidouène et l'âne de l'ogresse. III. Merlin. Seuil Jeunesse. Album 2007(Excellente critique France Inter)
Les babouches d'Abou Kassem. III. A.Guilloppé. Seuil Jeunesse. Album (Excellente critique Fr5 Les Maternelles) 2007
Contes du Djebel Amour - III. d'Elène Usdin. Seuil (Recueil de contes du sud algérien) 2006
Contes et traditions d'Algérie 2005 Flies-France. (Recueil)
L'Algérie des contes et légendes (hauts plateaux de Tiaret) - Ed Maisonneuve et Larose, Paris 2003(recueil) ÉPUISÉ
2000 : Ghazali le bédouin (texte, contexte et analyse) Ed. G\$g (Essai) ÉPUISÉ
Pour adultes
Enfance des français d'Algérie avant 1962 Ed. Bleu Autour. Participation au Livre collectif sous la direction de Leïla Sebbar.2015
La femme de Djha, plus rusée que le diable ! III. Sébastien Pignon. Préface de Leïla Sebbar. Ed. Al Manar Alain Gorius (Neuilly/Seine)2013 editmanar@free.com
La chamelle et autres contes libertins du Maghreb III. Sébastien Pignon. Préface de Leïla Sebbar. Ed. Al Manar Alain Gorius (Neuilly/Seine) 2011
La science des femmes et de l'amour. III Sébastien Pignon. Ed. Al Manar Alain Gorius (Neuilly/Seine)2009
Contes libertin du Maghreb III. Sébastien Pignon. Préface de Leïla Sebbar. Ed. Al Manar (Neuilly-Paris Genre 2008
Paroles immigrées Nora Aceval-Bernard Zimmermann, préface Habib Tengour Ed.L'Harmattan. 2008

[Interventions]

Rencontres, Conférences, Dédicaces, Narration de contes (principalement)

[Lieux d'intervention]

Bibliothèques, Centres de formation, Librairies, Prisons, Salons et festivals, Ecoles primaires, Collèges, Lycées, Universités, Associations



Contact : ACEVAL Nora